


REAL TESORO
JEREZ



TIO MATEO
el vino del ARTE



JOSE ESTEVEZ, S.A.

CTRA. NACIONAL IV - KM. 640, TELÉF. 956 - 32 10 04, TELEX 75119-E, FAX: 956-34 08 29
11408 JEREZ (ESPAÑA)



CIRCULO
DE BELLAS ARTES

I CURSO Y FESTIVAL INTERNACIONAL DE FLAMENCOLOGÍA

(Teoría y Práctica)

Dirección:
Manuel Rios Ruiz

II CICLO

18, 19 y 20 de marzo de 1997

I CURSO Y FESTIVAL INTERNACIONAL DE FLAMENCOLOGÍA

II CICLO

Marzo 1997

MATRÍCULA POR CONCIERTO:
2.000 ptas. (Socios del CBA, 1.800 ptas.)

NOTA:
La organización está facultada para hacer los cambios que considere pertinentes.

conferencias

Presentaciones: **Eugenio Cobo**

Martes 18. Aula de Seminarios. 20 h.

LORCA Y EL FLAMENCO

Félix Grande

Miércoles 19. Aula de Seminarios. 19,30 h.

LA LEXICOGRAFÍA FLAMENCA

Manuel López Rodríguez

Jueves 20. Aula de Seminarios. 19,30 h.

LA DISCOGRAFÍA DEL CANTE

Ángel Álvarez Caballero

conciertos

Coordinación y presentación: **Pablo Tortosa**

Martes 18. Sala de Columnas. 22 h.

Fernando de la Morena

Mariana Cornejo

El Mami y Pascual de Lorca

Miércoles 19. Sala de Columnas. 21,30 h.

Vicente Soto

Elu de Jerez

Enrique de Melchor

Jueves 20. Sala de Columnas. 21,30 h.

Estreno en Madrid de

LA FRAGUA DE TÍO JUANE

al cante: **José de la Tomasa**
El Nano de Jerez
El Gordo Juane

al baile: **Carmen Ledesma**

al toque: **Fernando Moreno**
Antonio Higuero

fragüero: **Jesuli**



**CIRCULO
DE BELLAS ARTES**

Marqués de Casa Riera, 2.
28014 Madrid. Tel: 531 77 00

El Circulo de Bellas Artes es una entidad cultural privada no lucrativa, declarada de utilidad pública. Sus actividades son posibles gracias al apoyo económico que le brinda el consorcio del mismo nombre, integrado por:

Comunidad de  Madrid



Ayuntamiento de Madrid

IBERIA
LÍNEAS AEREAS DE ESPAÑA

El III CICLO
tendrá lugar los días
3, 4 y 5 de junio de 1997